

重拾家庭復原力～ 藝術治療讓重症新生兒 家長走出生命的幽谷

◎林口長庚新生兒加護病房護理長 林凱慧

◎林口長庚護理部督導 張鈞竹 校閱

封面故事



學歷 | 台北護理健康大學生死與健康
心理諮商系
專長 | 新生兒重症照護及藝術治療

李小姐是位小學老師，和先生結婚多年好不容易懷孕，在殷殷期盼下可愛寶貝女兒「晴晴」誕生，但是這個喜悅卻只有一天，小寶貝「晴晴」被診斷患有先天性心臟病需要手術，然而手術風險極高，且手術要分階段執行，至少需手術3~4次，幸運之神並沒眷顧「晴晴」這家人，雖然完成第一階段手術，但手術後狀況不佳，醫師告知「晴晴」時日無多，父母親每天至加護

病房看「晴晴」時以淚洗面，痛不欲生。

在新生兒加護病房每天可以看到新生命的誕生，卻也免不了要送走一個個小生命離開，「你可以想像，每個孩子都是被百般期盼出生，卻有些人無法好好長大，治療過程面對孩子病情的瞬息萬變，很多家長一看到醫院來電，手就在發抖，心情隨著孩子的病情起伏不定，無一不是煎熬。

兒童友善醫療不是只照顧孩子，也照顧病童的家屬。林口長庚將藝術治療引進新生兒加護病房，對那些出生不到3個月就患重症的新生兒家長們伸出溫暖的手，協助他們找到焦慮釋放的窗口，從傷痛中重拾家庭的復原力。

運用各式媒材透過藝術治療活動打開家屬的心門，從「祈福棒」介入，帶領父母親從串珠開始，每串一顆珠子同時就給孩子一個祝福、一聲鼓勵，串起來的珠子就如同護身符一樣，象徵父母親對孩子的愛，然後再慢慢帶入書寫與攝影，鼓勵父母親紀錄孩子的每一天，同時與自己的內在對話、與孩子對話，



▲ 作品名稱：祈福棒

以木棒為經，以毛線為緯，用串珠串起希望，
的祈福棒
白衣天使以藝術為燈，以愛為炬，指引重症
新生兒家長穿過黑暗走出生命幽谷



▲ 作品名稱：祝福

愛讓我緊緊相連
愛讓我們學會放手
愛讓我們彼此祝福
愛讓我們有勇氣走未來的路
愛讓我們陪寶貝 ~~~ 到最後

最終孩子走了，告別式上，看著媽媽將一張張孩子的照片製作成影片，甚至媽媽還在部落格上回顧這段陪伴的歷程，我們知道這位母親已經找到勇敢走下去的力量。

當孩子生病時，多數家長來到加護病房，都只敢站遠遠的看，什麼都不敢做，心中有很深的無力感。護理師除了上前關心，也鼓勵家長拍照，或每天錄一段話、音樂放給孩子聽；有時也幫寶寶蓋小腳印，送給家長，提醒他們，這些都是多麼珍貴的生命印記。透過藝術

治療活動方式引導，父母親可以找到自己的力量。「有的家屬每天來都看不到孩子的進步，當護師請他們每天就拍兩張照片回家，一個禮拜後將所有照片全部洗出來，透過鏡頭，家長才驚覺，原來孩子的變化這麼大，在此當中自然就看見希望！」我們關心加護病房中每個焦慮不安的家庭，引導病童的父母、手足表達出情感，並且陪伴他們度過生命的幽谷、蕩滌親人間的靈魂，也讓這分暖流的盪漾讓加護病房更為溫馨、有人情味。☺

