

畫南瓜，其實是在回憶這一生的精彩

◎長庚養生文化村村民 曉春



長者參與「維摩精舍」畫作義賣活動

入 住養生文化村十年了，十年以來，承如養生文化村創辦人王永慶先生所說：「人老了，有吃、有住還不夠，老人一定要活得快樂才會健康。」我也是這樣想，所以晚年全部時間都在追求快樂和健康。

人的一生大部分充滿了酸甜苦辣。樂觀、堅強、奮鬥，不停地追求智慧乃處理人生苦難不二法門。自幼體弱多病，且面臨中日抗戰，丈夫忙著打仗，上有公婆，下有四個子女，我必須做到使丈夫無後顧之憂，如今一切責任已盡。

很幸運，在 80 歲時入住養生文化村，這裡像社區大學一樣，想學什麼都有，就憑著這些，想追求的快樂和健康都追求到了。學習太極拳、書法、二胡、木工和唱歌等多樣化課程，由於歲數年年增高，91 歲的我雖無大病，眼花耳聾卻日漸嚴重，目前放棄其他課程，專心向梁銘毅老師學習西畫和國畫。梁老師不斷鼓勵我「視力欠佳可簡單畫，用玩的心，開心畫。」

一天，梁老師帶數顆南瓜，讓我們臨摹，這南瓜是她朋友開立「維摩精舍」所種植的有機南瓜，南瓜圓潤、成熟燦爛、豐富而圓滿，亦稱福瓜，象徵著生生不息與欣欣向榮。老師希望我們

在畫的同時，回顧我們自己的一生，每幅南瓜畫都是獨特而閃耀，並為自己南瓜畫作提寫註解。

南瓜畫作完成了，老師將南瓜們送回「維摩精舍」，沒想到，他們竟然把這些南瓜做成南瓜派和南瓜醬送給我們品嚐，這種萬物循環，良善不息的精神，再度流傳予我們，讓我們深深感動。

104 年 5 月 10 日承蒙梁老師不辭辛勞，帶領我們西畫班至竹北「維摩精舍」展覽我們的西畫，主題是「南瓜，生命的滋味。」每個人都很興奮，而且我們畫還可以標價出售，所得捐助他們的彌沙小學，兼具公益性質，非常有意義。

大部分的村民都是入住文化村以後才開始學畫的，非常感謝「維摩精舍」主人吳居士提供精緻的場地供我們展覽，不嫌我們這一群七老八十的人說笑吵鬧，也不嫌我們的畫作幼稚粗淺。吳居士的低調、質樸，實難能可貴，充滿優雅的文藝氣息，令人無限敬佩。

追隨梁老師學畫以來，心情愈發平靜，全神貫注，無暇煩惱。要做到心情平靜並不容易，然而追求了一輩子，現在卻是因為學畫而才能做到，讓一生每個階段都是精彩可期。🍵

