

# 「毛毛蟲」變「蝴蝶」了！

當我們「童」在一起～  
2014 新年音樂同樂會感動分享

◎家長 王懿晨

**當** 彭鈺翔老師詢問我願不願意讓孩子參與「新年音樂同樂會」表演時，我完全不假思索的一口答應。

我的孩子五歲半，中度發展遲緩，從兩歲半左右就進入早療復健課程，在「以不足為前提，以迎頭趕上為目標」的課程中被訓練。漸漸的，我開始思考，我不能只聚焦在她的「遲緩與不足」，她一定也有造物主所賜的「興趣或長才」，哪怕只是一點點。於是，孩子開始接觸彭老師的音樂治療，也希望孩子喜歡的音樂，能成為她認知學習的最好媒介物。一年多下來，孩子在彭老師音樂治療課程中的進步與快樂，我們做父母的深切知道。孩子很幸運，碰到「看得懂她」的良師；而最幸福的莫過是，老師願意提供給孩子一個發揮的舞台、一個展現的機會，這對身為特殊兒及其家長的我們，是最大的鼓勵與最深的肯定。

答應參與「新年音樂同樂會」後，復健變得更有活力，生活變得更有目標。對我，一個在復健希望與失望中擺盪的早療家長，無疑是一劑強心針；而對孩子，彷彿有某種魔力開始影響她。



▲平時上課努力練習的孩子們

記得，當她第一次試裝穿上「毛毛蟲」衣服時，一個不小心，她跌倒了，我正想要蹲下安撫她時，沒想到她卻立刻站起來，沒事似的，繼續快樂的跳舞，我好驚訝她的無痛反應。但更讓我結舌的在後面，當她脫下「毛毛蟲」衣服時，噙著淚跟我說：「媽媽，我跌倒好痛」！

「毛毛蟲」衣服的魔力，不只激勵我陪伴孩子做反覆練習，也再次提醒我，我用什麼角度看孩子，孩子就學會怎麼看自己。當初在常態的早療課程中加入音樂治療是對的，那是改變看孩子的眼光，由「不足」轉向「豐盛」的選擇；當初答應參與表演「新年音樂同樂會」是對的，那是一段孩子對自己產生信心之旅的開始。

當然，練習的過程，並非一帆風順，但在彭老師智慧耐心的帶領下，以

及一同演出孩子和家長的陪伴下，我們終於順利於 2014 年 1 月 4 日上午在桃園長庚演出。這是孩子第一次的舞臺經驗，也是我和爸爸第一次欣賞許多特殊兒的表演。每個孩子盡力精彩的表演，單純可愛的笑容，不只讓爸爸和我紅了眼睛、濕了眼眶，也讓我們深深的認為每個特殊兒，絕對不是「評估結果」中那短短的幾個字，就可以定義他們生命的全部。孩子「特殊」是事實、「障礙」是事實，但那絕對不是他們生命的全部！先前，我陪孩子做復健，為要努力擺脫「遲緩」；現在，我是為了讓孩子活出屬於她自己生命的色彩而努力復健。「新年音樂同樂會」的預備和表演，改變了孩子和我們。

「毛毛蟲」的魔力，讓羞怯的孩子在表演當天落落大方，而生活中，變得更自信、更活潑，主動性語言與學習都增加了。「毛毛蟲」的魔力，也改變我看孩子的眼光、對復健的態度，這是當初答應彭老師時想不到的收穫。所以，我要向彭老師與認知啟蒙施淳俐老師深深致上我的謝意，感謝您們的付出，創造一個平台讓孩子有機會表現她的生命。也要向桃園長庚醫院的復健科團隊致上我的感恩，您們都是孩子與家長生命中的「重要他人」。

一場表演，讓孩子和我，都從「毛毛蟲」蛻變成「蝴蝶」！讓我們一起努力，將這分魔力延續下去！讓改變永不停止！讓祝福流傳出去！💋



▲ 穿上具有魔力的毛毛蟲裝上臺表演