

# 傳遞幸福的樂章～

## 2012 小朋友聖誕音樂會

◎桃園長庚管理部院長秘書 簡莉琬

12月8日上午，桃園長庚地下二樓的國際會議廳很有氣質，這裡舉辦了一場由桃園長庚社服課、復健科彭鈺翔音樂治療師、認知啟蒙治療施淳俐老師負責規劃，大崗國小附設幼兒園學前特教班及接受音樂治療與認知啟蒙治療的小朋友們，一同演出的小朋友聖誕音樂會。

整場音樂會在黃美涓院長的禱告與祝福下開場，再由致凱與譯萱一起以木琴與低音鐵琴合奏「聖誕鈴聲」與張懸的「寶貝」，一個認真敲著和弦，一個專注著旋律的進行，兩位大朋友的認真演奏讓人忍不住豎耳傾聽。跟著是韋凱的木琴與鋼琴演奏，他用小小的手敲著木琴與鋼琴完成「小蜜蜂」與「倫敦鐵橋垮下來」，當他的演奏完畢彎下小小身軀向聽眾致謝時，滿場的聽眾為他喝采。

上場的還有眾所矚目的祖孫三代同台演出，于立、于立爸爸、于立爺爺分別以拍鐘、烏克麗麗及大提琴一起演奏「王老先生有塊地」，爺爺負責主旋律，爸爸和弦而且還不時提醒于立拍鐘，爺爺和爸爸在台上比于立緊張，而媽媽與奶奶在台下笑得嘴也合不攏地滿場拍照，讓人感受到這三代人家的感情一定

很緊密。

璟漢也以拍鐘為自己演唱的「快樂頌」做伴奏，原本讓媽媽非常緊張的璟漢不急不徐、從從容容地就做了完美演出，讓台下的媽媽大為感動。子荃「恰似妳的溫柔」和「我很幸福」的好歌聲及鋼琴彈奏的穩健台風讓人讚賞，看著子荃媽媽與阿嬤在大家掌聲鼓勵時不好意思地雙手合十向大家表示感謝，十足讓人感受到這一家人的敦厚與平實。

而唯一的一場音樂劇「三隻小豬」也令人印象深刻！孩子們盛裝打扮，小璿、宇翔與小昕扮演的小豬們與晃晃飾演的大野狼非常專業地走位與演唱，中間也有失控的橋段，比如說孩子的眼神直盯著台下的爸爸或媽媽，或老師在提醒小豬房子搖一搖的場景，拉拉豬大哥的衣服，豬大哥竟然就直接自己加了台詞「是誰拉我」，令觀眾們不禁為了他們的單純莞爾一笑。

中場休息時間是讓與會的所有親子檔應用老師發下來的紙、布、道具等自由發揮創意做造型，再分別由兒童復健科陳嘉玲主任與桃園長庚復健科陳智光主任帶領所有親子檔走show，因為有爸爸媽媽陪著，孩子上台開心得很，或跑



或跳還不忘在舞台中間擺上最帥或最可愛的pose，有超人、阿拉伯公主、小木偶、格格與皇上、小豬一家人、瓢蟲……，什麼人物、昆蟲全都上台了，一片歡樂啊！

設立在桃園長庚醫院裡的桃園縣大崗國小學前特教班一天鵝班也帶了舞曲版的Jingle Bells Rock表演，變裝後的孩子們與家長們手拿著各式的自製樂器熱情地舞動，台下觀眾也跟著為他們打拍子。其中還有小朋友苓卉的哥哥玠凱也自告奮勇以烏克蘭麗麗自彈自唱「我的一顆心」，當輕快的和弦一下下來，觀眾們目不轉睛地看著，從流暢的表演中知道玠凱是多認真在練習這個表演。

姊弟檔意軒和浩維也以旋律拍鐘帶了朗朗上口的「老鼠愛大米」，場上會唱的爸爸媽媽們也跟著唱起來！昆翰表演了低音鐵琴與鋼琴，在演奏鐵琴時，昆翰自己cue了觀眾，問大家他要把這

首歌前三句的演奏送給彭老師好不好，全場觀眾有志一同回答「好」！

而欣蓓以她極為專注且優雅的態度做了「Rush Hour Traffic」的鋼琴演奏，並且與泓翔合作「哆啦A夢」的四手聯彈，兩位搭檔很熟練，專注的程度到達一個極致境界，下台時泓翔是開心地跳著回座位。

這是一場令家長、老師都非常感動的音樂會，因為孩子可以有機會上舞台挑戰自己、了解自己也表現自己，而且讓家長肯定自己的孩子。誠如前來觀賞演出的中華兒童慈善協會社工師嘉謙說的，她從來不知道原來接受協會補助做音樂治療的孩子可以做這樣的表演！也像最後彭老師與施老師送給所有家長與小朋友的歌「很幸福」一樣，人生路許多苦，因為有你，不孤獨，照顧這些上天賜予的天使是很幸福的，音樂會也在溫馨氣氛中寫下完美的句點。💎



上：音樂會結束時小朋友們興奮地上舞台與聖誕老公公合照

左下：孩子們演出音樂劇三隻小豬

右下：韋凱專注地以木琴做演奏，認真的神情令人動容

（照片提供：桃園長庚電腦課資訊領班 楊嘉文）

