



桃園長庚追思王創辦人永慶先生 紀念音樂會紀實

◎桃園長庚社服組社工師 郭智芳

10月4日清晨，微涼，有深秋的氣息，為王創辦人永慶先生紀念音樂會營造了追思的氛圍。音樂會的序幕在黃美涓院長的引言中揭開，黃院長憶及早年與王創辦人開會時，討論到是否在上診前，播放一段鐘聲提醒醫師們上診，因長庚的醫師們一早多在病房裡查房，有時太過投入，未注意門診時間已到，但王創辦人認為，鐘聲太死板，應播放農村曲，提醒醫師們，「上田耕種了」，此言引起當時與會同仁一陣歡笑聲，也令院長印象深刻。院長感受到王創辦人在嚴謹殷實的外表下，仍有溫柔感性的巧思，而這農村曲也在長庚醫院播放了好些時光，傳遞著台灣農業社會的勤勞樸實。

這次音樂會，也邀請到長庚體系志工隊的創隊元老賴秀燕女士蒞臨追憶，她憶及與王創辦人相處時令她最感動的事：「有一年，王創辦人來醫院巡視，奔波忙碌之際，仍細心觀察到志工夥伴在隆冬時期仍只穿一件志工背心在

服務，他詢問志工：「這麼冷，怎麼沒穿外套。」志工回答「要穿志工背心，有需要的病患才知道我是志工，穿了外套，就看不到志工標誌。」王創辦人當下即指示要為志工製作外套。賴女士感念創辦人，每天掌管如是大企業、必須胸懷千里，卻還能有這樣細心體貼的一面。

音樂會的樂曲，都是台灣早期的歌謠，樂聲悠揚，讓人彷彿回到台灣早年的農業社會，那時的人們，日出而作，日落而息，是這樣的風土養成了王創辦人這位時代巨人，王創辦人一生，堅持著勤勞樸實的信仰，不論擁有多少財富，始終過著簡樸勤奮的生活，並且創辦醫院、學校，力行社會公益。這樣的精神，在物質豐裕享的現代社會，格外引人省思。

音樂會末，與會的同仁及民眾若有所思，彷彿聽到「農村曲」響起，王創辦人殷切呼喚：「眾人，上田耕種了！」



黃美涓院長為音樂會引言，分享與王創辦人開會發生的小趣事

