



「突破逆境・彩繪人生」口足畫藝聯展

邀您一同欣賞無聲的力量

◎林口長庚社服課社工員 王嘉瑋

口足畫家是一群身體嚴重障礙的藝術家。畫家們多因先天疾病或遭受意外而喪失雙手功能改以口、足作畫，為了完成作品，嘴巴時常因為含筆而被咬斷的碎屑割傷；夾筆的腳因此變形，這些畫家們在每一次的挫折中成長，故口足畫家的每一幅作品，更顯珍貴。

王創辦人永慶先生對投入公益活動不遺餘力，為傳播公益理念，院內長期收藏近 931 幅口足畫作，除了實質照顧畫家生活之外，更重要的目的是將口足畫家背後的精神傳達給社會大眾。

本院聘請 15 位口足畫家定期提供畫作，為了將口足畫家正向能量傳達給醫院內每一個人，於民國 100 年 12 月 13

～23 日舉辦口足畫藝聯展。畫展開幕當天由盲人歌手李欣怡小姐，以優美的歌聲為活動開場，桃園長庚醫院黃美涓院長及口足畫藝協會鄭麗珠執行秘書也蒞臨現場致詞。鄭執行秘書致詞時，特別感謝本院長期支持口足畫藝協會之畫家，提供他們揮灑創意的舞台，看到畫家每年有長足的進步，感到十分欣慰。

活動當天還安排了畫家於現場作畫及指導本院員工、志工及現場病患體驗。每一位參與者在畫家的指導下，以口或足繪畫，藉此了解創作的困難與辛苦，更深刻體會到口足畫家的毅力與不輕言放棄的精神。

會中也邀請口足畫家童福財先生分享如何在生命逆境時，轉以樂觀積極的態度面對人生。每一位畫家的背後都有一個動人的故事，也許在遭逢變故之初，曾失去了生活的意志或對自己的遭遇感到絕望，但藉著「堅持到底，永不放棄」的信念，克服先天的障礙或因意外導致的身體不便，創造出充滿對生命信念與堅持的畫作。

口足畫家作品將於各院區輪流舉辦聯展，邀請院內同仁及民眾一同欣賞每一幅畫作所展現之無聲的力量。☎



口足畫家洪德勝先生現場作畫，筆觸細膩令人讚賞